中國青年

6

嚴重注意「妥協」的言論……………………………喬木
青年組織獨立性的商榷…………………………李昌
論兩性問題……………………………………………馮文彬
紀念呂世隆烈士………………………………………王拓
呂梁山上的孩子們……………………………………蘇展
民先怎樣創造了魯東游擊七支隊……………………鑑之
蘇聯兒童向中國兒童致敬意…………………………戴三
戰術常識問答（三）…………………………………曾涌泉

嚴重注意投降妥協的言論

喬木

自從日寇侵略中國以來，中國就存在着兩種不同的基本傾向，就是堅決抗戰和投降妥協。前年七七全面抗戰爆發，投降妥協派的活動，雖已不敢過分公開，但在暗中卻還是沒有一天停止過。廣漢撤退之後，敵人的誘降政策步步進逼，國際的反動力量也多方的包圍，於是中國投降妥協份子的氣燄乘機從新高漲，到了現在，竟成爲目前時局中的主要危險。目前投降妥協份子的活動，雖然大部份還是隱秘的，他們當然還在口口聲聲說着抗戰，但是在他們的言論中，卻已漏出許多蛛絲馬跡，表現他們正在企圖製造一種投降妥協的輿論基礎，以便和緩和麻痺人民的反對情緒。在這裏我們要特別喚起全國各黨派各階層青年對於這個問題的嚴重注意，希望大家能夠加倍的警惕，並且迅速的將他們的欺騙宣傳在羣衆中普遍地揭露出來。

投降妥協言論的第一種把戲，就是曲解中外歷史，側面的「證明」戰是誤國，降是愛國。汪逆精衛還在抗戰初起的時候，就曾在所謂「大家要說老實話大家要負責任」的廣播中說：「中國在宋明末曾兩次亡國，其亡國之原因，最大最著的，在于不說老實話」，他的意思就是指不肯老實投降。他又引用阿比西尼亞的例子，暗示中國抗戰必敗。在所謂「今日救國之道」的講演裏，他更硬拉蘇聯爲投降的伴侶：「蘇聯爲了埋頭建設，曾經出賣中東路與偽滿交換領事；中國也爲了埋頭建設，曾掛起塘沽停戰協定等等免戰牌。」到他附日投降以後，他更無恥的說：「世人或將詆余爲秦檜，然秦檜之功績果何在乎？岳飛果能挽救南宋於頹亡乎？」而這個秦檜理論正是另一個著名的投降理論家蔣廷黻在九一八以後不久就發明了的。如同他的同志丁文江之流，認爲中國應該自動退到西南的「堪察加」，陶希聖楊立奎之流認爲救亡運動是「西班牙主義」一樣，蔣廷黻認爲岳飛是軍閥，林則徐以來至於今日的一切「一貫主張抗戰」的所謂士大夫和在野黨，以及對於朝鮮越緬的宗主權「至今仍戀戀不捨」的「談邊政者」都是誤國的罪人，而承認二十一條的袁世凱則是「鞠躬盡瘁」，在鴉片戰爭中首先主張投降，「情願犧牲自己以圖有利於國」，絕不「隨着時人唱高調，同以誤國爲利己」的琦善爲有「政治家的風度」，但是琦善竟還不如汪精衛，因爲他「雖知道中外强弱的懸殊，經過一次的革職拿問，他也不敢再觸犯士大夫的清議而有所主張了。所以他不夠

頭等的政治家。」蔣廷黻現任政府高級官吏，他的這些「史學試作」曾經而且正在堂哉皇哉的登在大公報，正中書局出版的「新經濟」半月刊以及其他的「學術」刊物上。自然這樣的「研究」宋史、明史、近百年外交史，蘇聯外交史，阿比西尼亞和西班牙戰爭史的「專家」們，還不止這幾人。雖這類「摩登漢文」的先生們是在鼓吹投降安協！說來未免太殺風景了，他們不過是從事「正當娛樂」，是在用「科學的態度」「探求真理」啊！

第二種把戲就是借抗戰帶出投降，輕描淡寫的說那不過是一種無害的「主和論」。汪逆在前引的廣播中解釋所謂老實話道：「和呢？是會吃虧的，就老實的承認吃虧，並且求於吃虧之後，有所以抵償。戰呢？是會打敗仗的，就老實的承認打敗仗，敗了再打，打了再敗，敗個不已，打個不已，終於打出一個由亡猶存的局面來。」在這裏他固然替抗戰前途特別畫下了一幅可怕的苦臉，但是主意還在繼續把「和」的「老實話」拾出來。汪逆的真面目暴露以後，他的潛伏的黨羽卻還是要用他的故智。張君勱在一篇稱為「持久戰自信心」的演講的開頭就說：「一個國家有了戰爭，自然免不了和戰兩種主張。有以戰到底為有利，有以和以休養為有利。在主戰者責之，認為主和者為安協為漢奸；而主和者亦自有其說，以為有戰即有和，戰與和是連在一起的，世間亦決無不能了的戰爭。」接着他更巧妙的替投降安協的宣傳放烟幕彈和打不平道：「兩派雖各有主張，然主和說在吾們今日戰爭本身上絲毫不能發生什麼影響，事實上還在繼續的打下去。」有些人雖然反汪，卻不承認有什麼汪派，藉此來挑撥和聯合汪逆以外的一切汪派分子，有些人雖然把汪逆痛罵了一通，但收尾卻勸大家不要大驚小怪以為汪逆真有什麼「影響」，藉此破壞開展了的反汪派的鬥爭；更有些人說，「根本汪就沒有主和的資格」，於是反汪就輕輕變為與汪爭投降的正統了！

第三種把戲是口頭上高呼抗戰，但是故意強調抗戰的困難，宣傳什麼國際孤立和什麼民心厭戰，把勝利描寫得遙遙無期，或是相反故意強調敵人的困難，說「日本天皇亟欲罷戰講和」，「這是日本官方唯一正式計劃」，以達到宣傳中國必須投降或不妨投降的目的。汪逆在抗戰之初，即再三宣傳中國抗戰的結果，只有全部毀滅：「因為我們是弱國，我們是弱國之民，我們所謂抵抗，無他內容，其內容只是犧牲，我們要使每一個人每一塊地都成為灰燼，不使敵人有一些得到手裏」。他更露骨的自加闡發道：「質爾言之，我們如不犧牲，抑或只有做傀儡了」。「不

做傀儡，只有犧牲」。「我們不但同樣不願做傀儡而犧牲自己，我們並且因爲不願自己犧牲之後，看見自己的同胞去做傀儡，所以我們必須對抗強制我們的同胞，一齊犧牲，不留一個傀儡的種子。」這幾句話，就是明明白白煽動全國人民說，只有投降是救國救民的唯一出路，投降還可以做傀儡，而抗戰的前途，却只是亡國滅種！汪派首領周佛海在各方面都是汪精衛的謀臣，他也是一向就宣傳中國「在軍事上會一敗塗地」。另外的投降妥協的分子却不敢這樣大膽，陶希聖在一篇文章裏這樣寫道：「儘管，不管日本帝國如何強大，我們還要打到底的！」張君勱一方面指出「估計敵人力量太低，是一件最危險的事」，另一方面又宣傳「日本要和我們講和，早在南京淪陷、武漢不失守之時，其所以如此，到不在精疲力竭，不能維持下去，而是在乎保存實力…應付四面八方的強國。」原來可憐的日本誠心正意的「要和我們講和」已經這麼久，我們卻到現在還不爽爽快快的上鉤，有賴君得「日本老羞成怒，一定又要發神一下」，豈不是「一件最危險的事」！

最後，也是目前一切投降妥協言論中最有勢力的一種，乃是模糊抗戰的真正目標，偷偷換換的取消收復九一八以來一切失地的明確口號，而代以「犧牲到底」，「力量用完」，「國際條約生效」，「英美干涉實現」，「中國門戶開放」等等曖昧的詞句和恥辱的條件，以便隨時以「敵國與國際情勢仍舊決之張本」，「至於收復東北，固然是天經地義的，不過在步驟上，似乎應在使武初步目標完成以後」。究竟所謂「初步目標」是什麼呢？汪派漢奸在還掛着抗戰招牌的時候，就會給與稱稱解答。汪逆在前年年底發表的「尋求與國與團結民衆」一文中，就宣傳邀請蘇聯與德國參加的九國公約會議，可以調解中日戰爭，接着又在去年年初發表的「抗戰期間應注意的幾點」的談中，宣傳所謂「遠東國際新均勢」，並宣傳中國自己所以要有力量爲「因應國際形勢，欲於其變化中等得出路，也要有相當的力量」。陶逆希聖之流在「政論」「民意」等刊物上對這種理論尤其是「國際新均勢」的理論，也會鼓吹不遺餘力，汪逆公博由羅馬回到武漢時，甚至公然在國民外交協會宣揚日德意集團的主張，說中國絕對無法持久抗戰，到了一定時期必定要想出個轉圜的辦法來，否則便會亡國。現在的投降妥協分子實際上還是跟汪派走一條路。某些政界名人，還在去年年底就藉口「研究外交」公開提倡反動派的建議，「重新開一太平洋會議，邀請蘇聯和德國參加」，「成立國際會議」，因爲一根據九國公約，重建遠東的秩序」，「以調解的方法解決，

假定在「結」：第一，這一對於戰爭心理學很有關係，當民衆對於這件事情厭倦的時候，我們把這件事交到委員會討論，民衆的情緒就慢慢地淡薄下去，解決起來比較容易」；第二，「由委員會的建議案「不必完全說那一國對，那一國不對，但是這種建議，有時可以折衷，而覺得一公平可行之辦法」。為什麼必須調解和折衷呢？他們說：假如中國能夠完全戰勝日本，則我們自可修改一般的門戶開放原則；假如日本能夠完全征服中國，他才可以建設他的「東亞新秩序」。在現在看來，這兩種結果均不可能。將來中日兩方面均到疲憊不堪的時候，仍然由國際的力量出來收場。」為什麼還要抗戰呢？「因為此場戰爭所保存的戰鬥力也是很有價值的。」這樣說來，九一八來全國軍民一致要求的抗戰到底，爭取徹底解放的內容，就被曲解地變為英國駐華大使克爾所稱的「權益[illegible]」，直至獲取榮譽和平之時」了！無怪有人今天要和「日本溫和派」一樣的託着歸滿洲角發起國際會議，閃爍其詞的說什麼「百年戰爭也有和的一日，可是和必須有和的形勢與條件」，什麼「我們以為日本如確有誠意與中國預議言和，應該立即恢復蘆溝橋以前的狀態」，姑無論蘆溝橋事變以前的狀態是否即係亡國的狀態，以及經過「歸國」「折衷」之後能否恢復這種狀態，但是至少至少東北和華北，卻就此輕輕地出賣了！要知道不堅持抗戰到鴨綠江邊，不用武力驅逐日本帝國主義出中國，無論外交如何強硬，如何漂亮，實則步步屈膝，則一切國際會議本質上必然是東方的慕尼黑會議，由此而得的一切收場本質上必然是捷克第二的亡國收場啊！並且據周鯁生的意見，「在我們的外交工作中，對日本的活動至少應與對歐美的活動並重」，若要將[illegible]不過的，汪派漢奸今天所正高唱的東京式的「榮譽和平」，與我國投降妥協份子明天所要實現的克難式的「榮譽和平」，除了一個五十步與百步之差，說什麼分別也沒有！中國投降派，日本誘降派與國際誘降派對於中國人民所要接納的收場，就是如此！我們解剖了投降妥協份子的這幾種「抗戰言論」的實際以後，對於他們的弱點與極端的陰謀和目前時局的嚴重危機，當能認識過半。但是爲了全部完成他們的輿論準備，投降妥協派還不得不進行許多更易公開發揮的宣傳工作，這就是在輿論上歪曲破壞各種爲抗戰所必需的正確輿論的工作。（下期續完）

青年組織獨立性的商榷

李昌

展開廣大的青年運動，團結、教育及鍛鍊最大多數青年，和領導其進入抗戰建國的鬥爭，首先就必須有獨立的青年組織。因爲只有這樣組織，才能代表青年的政治經濟的特殊利益，適應其生理心理的特點，和滿足其對於文化娛樂活動的强烈要求，來把他們結成一個統一的有組織的隊伍，才能使他們在充滿興趣的青年化的日常活動中受到革命的先鋒的教育，才能使他們得到符合其活潑天性和鬥爭精神的生活切實的領導，而發揮其全部積極性和創造性，在工作中成長，在成長中工作，最後把自己培養成爲堅强的戰士。這是早經確定的青年工作的基本原則。

但我們今天在華北遇着一個嶄新的局面，在很多地方，不僅青年全體的組織起來，而且還有自衛隊、工人、農民、婦女、兒童等組織包括幾乎全體的羣衆，新的局面就產生了新的困難和新的問題。青年組織的獨立性是否必要呢？便是新提出的重要問題之一。關於這個問題有的人的答案是否定的，我們則肯定它，就是說，認爲青年組織仍然有獨立存在的必要。現在我們就來商榷一番。

有的人說，青年是應該起先鋒作用的，但如在某些地方比之自衛團、工救、農救，甚至婦救，青救簡直起了「後衛」作用，因爲他們的工作完全落在後面。既然如此（這是主要的，再加上其他原因），青年有什麼獨立組織之必要呢？青婦參加婦救，兒童成立兒救，青年參加自衛團、工救、農救，直截了當，豈不是好？

青救未起先鋒作用，誠然是部分的事實，但我們應該知道通常所謂「起先鋒作用」，乃是指智識青年，特別是學生青年而言，因爲他們有智識，集中在學校裏，大多數的小資產階級的社會地位使他們與各階層都有聯係而便於活動。至於青年中的青工青農和城市貧苦青年，他們既深受各種壓迫，被剝削了教育機會，在社會及家庭中又處在鄙棄無權的地位，他們構成了青年運動中的主力軍，可是並不一定能起先鋒作用的。而由於戰爭的實際過程，許多智識青年（青年隊伍中最生動的力量）被吸引到軍政民各部門工作中去，以至於青年團體反倒沒有幹部，同時在參戰的浪潮中大批的積極工農青年已湧入正規軍和游擊隊，因此，青救不充實，工作不活潑，自然也就不容易超過工救農救，及與自衛隊團並駕

擠斷了。而且其他的群衆團體都有其固定的群衆基礎，而有些地方青救則尚少穩定單獨的工作對象（七－十六歲是兒救，十八以上是自衛隊，一般的青農參加農救）因而顯得薄弱無力，這也是必然的事。

再說，像今天這樣廣泛的群衆組織，其任務原不在於「起先鋒作用」，而是團結教育和鍛鍊整個社會後輩一代，使其能充當抗戰建國的堅強後備軍。

由此可見，從這裡，不能作出結論說，青年組織無獨立存在之必要。

有人又說，每個組織都應該有它的特殊工作，但比之其他團體，青救卻沒有什麼特殊的獨立的工作，它的工作一般化。既然如此，青年就不必要保存獨立的組織。「參戰、組織、教育，生活」四大工作任務，各團體都是一樣，青年（特別是農村青年）參加各個團體還是做同樣的工作，取消青救，簡單乾脆，何必一定要單樹旗幟？

我們承認目前青救工作一般化的弱點，但是否因此就可以說青年組織無獨立存在之必要呢？我們認爲是不可以的。

因爲，在華北，民運的發展決定於戰爭的需要，一般的規律是，首先發展武裝組織，其次是農民工人，再才是青年的組織，青年組織既然建立較晚，發展就不能不經過較長的時間，短期內自然難於建立起自己的獨立的經常工作。

因爲，青年運動由城市轉入鄉村，由少數先進的智識青年進到廣大的工農群衆，這原是新的局面，青年工作幹部不熟悉，新的組織形式與工作方法，尚不能掌握自己的全般工作，因此，也就不能在短期間，推動青年團體鞏固和使其工作充實與活躍。

最後，由於一切團體的群衆基礎就聚集在鄉村，可是一個鄉村卻有很多組織，群衆的組織生活過於重複，爲了使群衆不致厭倦開會討論等活動，就必須調整各團體間的關係，減少會議的時間。於是有人這樣的說，農救、婦救、兒救是基本的組織，他們的群衆不相混淆，工救的會員很少；青救倒是「[illegible]」，礙手礙脚，取消了少些麻煩。

這個理由顯然更不能使我們同意，因爲問題的關鍵本不在於取消這個或那個團體，而在於如何調整各團體間的關係及如何減少群衆的會議時間。

由此可見，否定青年組織獨立性的理由是不充分的，事實上，堅持和發揚青年組織的獨立性，乃是今天展開廣泛而深入的青年運動的首要前提。每個實際工作者，他愛護青年，扶助青運，并想有效的準備提供群衆中最生動及富於突擊性的一部份力量於抗戰，定會對此點有充分的認識和加以應有的努力。

紀念呂世隆烈士

王拓

遠在十年之前，我們就認識了，那時正是我們共同考進了一個新創立的高級中學。他最初給我的印象是這樣：一個不很高的身材，黑黑的臉，兩條濃眉同一個多鬚的淡青色的下巴。如果只從外表打量，這傢伙，一定粗野不接近人，但恰相反，他卻是一個非常質樸誠懇熱情的人物，特別對人的熱情是他顯明的特點之一。

我們就這樣由認識而朋友，由朋友而建立起一種不渝的感情。他時時是在教育着我，糾正着我從教會中學帶來的那一套思想觀念，一開始他就是以大哥的身份向我說服。自然，這時候我們認識上還沒有能力來辨別真僞，確定自己的路線，但卻都以不同的姿態開始了摸索。他從社會科學書籍入手，開始建築理論的基礎，我，那時是迷戀着文學。經過一年多的時間，我便感到他已在認識上遠遠的趕出了我。以後我們又同進了一個大學。因為生活上更多的接近，使我們的人生觀世界觀愈加密接了。

「一二九」這是他以實際行動戰鬥的起始，那個紀念日的早晨，當我們一些宣傳品替他帶到校門之外，他便以先鋒、殉道者的精神衝進人叢中去了，吶喊，宣傳，喚醒那些夢中的同胞，想掀起一個劃時代的巨浪！這目的是達到了，學生運動很快的風及全國。這時候的是[illegible]具有歷史意義的運動底前鋒戰士之一員，當着名的青年愛國組織民先隊剛剛成立的時候，他就毅然加入。因為獻身民族解放的工作，他曾被捕入獄，頑固的軍政

函孔福成受獎報到下情上達

玄

黔省桐梓縣縣長孔福成到任四月，治績斐然，適值馮煥章道經該縣，多方訪悉，特電達　蔣委員長，　蔣委員長據報後，電飭黔省主席，特予嘉獎，據馮先生所舉孔福成之治績，計有（一）自縣長以至公役，伙食一律，但伙食費用則按薪水多寡比例分攤，故縣長月繳膳費三十餘元，而公役只繳五角。（二）每晨升旗，全體職員沿城跑步或爬山，約半小時集合，不分職務高下，輪流作十分鐘講演。（三）職員每週舉行座談會一次。（四）到任四月出行三次。（五）調整各地戶捐。（六）努力兵役之推行。凡此種種，皆難能而可貴的；我們對於孔縣長之受嘉獎，自然是十分的表示欽敬。

不過，我們認為像這樣青年有爲

當局與窮劣的貧乏來待，他須嚐誡脅，但他並不顧抑屈服，在一切危急關頭他總是以與敵堅定的姿態在群衆中活躍着，盡了一個抗戰戰士的作用。

抗戰以後，他便回到山東，但任了山東民先省隊部秘書的工作。當濟浦北段戰局緊張，濟南失守，我大軍南撤時，他會同一些英勇的青年，到魯西北范築先司令麾下，打下了魯西北抗日根據地的根基。范老司令見他沈毅有爲，委他爲華縣縣長。他在華縣，仍本以往的一貫作風，減低工作人員的薪水，減少老百姓的負擔，普設救亡公録，組織訓練民衆，這些工作他都以驚人的速度和效率完成了。范老司令譽之爲模範縣長，益發倚爲股肱；爲西北根據地之得力設計，他是起着極大的作用的。

但悲劇的種子，也就這樣伏下了。頭腦有見識的人，以民族利益、大衆利益爲前提的人，對敵作戰爲的青年雖是支持愛戴；但相反，只知私人利害，不顧大義，披着抗戰的外衣而實質是專門吃摩擦飯的貪污宵小，陰賊險狠之徒，卻認這種民族優秀分子有如仇讎。當魯西北根據地的中心——聊城陷落的時候，世隆同志在率縣的保安隊自衛隊親往最前線增援的途中，竟被那批所謂「防共」「反共」的奸徒們謀殺了，慘使我們戰士的血不是流在戰場，與敵人撕殺的，是在我們自己的陣地上！心愛烈着的一顆鉛彈不是日寇法西斯的鉛彈，是出自我們自己的鉛錢！爲停止內戰而奮鬥了的世隆，爲捍衛暴敵而奮鬥了的世隆，尚未及見心愛的祖國的自由平等，便死於民族蟊賊之手，他的目何由得瞑，我的淚又何由得乾啊！

年的英雄死了，魯西北的一個挺標摧折了，日寇和投降份子在彈笑了！

正義的全體人民，民先隊的全體隊友，全國的愛國青年悲痛而且憤怒了！我們將永遠繼承世隆的精神戰鬥到底！正義是在我們這一邊，勝利也將在我們這一邊！

二十八年六月

的縣長，恐怕還不止孔瞬成一人，但是因沒有調門像先生那樣勤求民隱的上級長官，也就不能受到同樣的保令嘉獎。同時沒有若些但求敷衍功令，尸位素餐，或者甚至作威作福，魚肉下民的縣長們，也因爲天高皇帝遠的緣故，未能受到國法的制裁的，必定亦不在少數，說到這裏，我們認爲要使地方政治真正的走上軌道，如何使下情上達的問題，的確是值得特別注意的一點。因爲如果下情不能上達，那末，好的地方官將是吃力而未必討好，而壞的地方官不但可以容頭保身，而且兵可藉于吹拍，甚飛黃騰達，是爲比好的地方官來得特別的快，而且容易得多了。因此孔瞬成之受嘉獎，所以聯想到下情上達的重要，希望縣政治改革的同志們不要輕易忽略了他。（轉載中山半月刊第一卷第十期）

論兩性問題

馮文彬

一・對於兩性問題的各種態度

男女兩性間的戀愛和結合，是每個青年所關心的切身問題之一。但是對於這個問題，青年們却常有種種錯誤的態度，概括起來，可以舉出以下幾種。

第一種認爲男女婚姻的主權應該屬於父母，青年自身不必或不應過問。因爲不是出於雙方互相選擇共同決定，結果男的結婚只能是爲父母養兒子，或是爲自己燒飯掃地和「取樂」，而女的則是爲了「終身依靠」。這種不尊重青年的自由和人格的態度，顯然是不合理的。

第二種認爲戀愛至上，戀愛高於一切，戀愛問題就是人生或青年的唯一問題，因此整天的兩耳不聞窗外事，一心專選擇愛人。這種人把人生的意義和青年的任務看得太單純，也是顯然不合理的。

第三種認爲戀愛應該絕對自由，戀愛等於喝一杯水，因此提倡所謂杯水主義，或者什麼今天交結，明天厭倦，或者鬧什麼三角戀愛，「八圈聯單」。這兩態度一不顧婚姻的社會性，二不顧身體的健康，也不是我們所當效法的。

第四種把兩性問題看做非常神秘，看做不道德，主張避而不談，甚至提倡授受不親而反對社交公開。這種態度也不能解決問題，因爲青年的發育是必然的，不用正確的方法加以教育，就只能夠使兩性問題成爲一個「謎」，對於青年的身心只能有百害而無一利。

二・正確的態度應該是怎樣的

我們已經批評了上面所說的各種意見，那麼我們對於兩性問題究竟應該怎樣處理呢？

第一，兩性關係應該是自由的，眞實的，否則就會造成痛苦和悲劇。所以我們反對一切强迫、買賣、包辦、欺騙，也反對一切勢力、金錢、地位、裝飾的誘惑。只要在雙方自願的原則之下，直接結合或經過適當的介紹而結合都是正當的，反之，如果已結婚或雙方不願意繼續結合，則在一定條件之下（如陝甘寧邊區規定男的一般應負責女的再嫁以前的生活費和小孩的撫養費，抗戰軍人家屬除丈夫已故或人已不通音訊外應得丈夫的同意等）的離婚也是正當的。

第二，兩性關係應該是健康的。我們主張健全的一夫一妻制，主張結婚年齡男的應在二十以上，女的應在十八以上，反對亂婚早婚、反對童養媳，多妻主義和娼

姻制度，并反對和有傳染病的人結婚。

第三，兩性關係應該是慎重的，恰當的。應該正確的選擇對象，注重結合的條件。一般的說，主要條件應該有三個：雙方思想上的一致，雙方的情投意合，不妨礙雙方比愛更重要的工作。有些人的條件太苛，不易實現固然不對，但只顧到對方的一方面，而其他方面的距離太遠，就草率從事，這是更危險的。

第四，兩性關係應該是平等的，互相尊敬、愛護、體貼、幫助的。我們反對不平等的「三從四德」，反對互相玩弄，反對過去那種所謂「吊膀子」，「吃豆腐」，反對一切不尊重對方人格、粗暴的行爲。在今天中國的情況下，婦女所需要的幫助特別多，因此輕視、欺侮婦女的行爲也應該特別反對。男子應盡力幫助婦女獨立解放，提高婦女的自尊心。

第五，兩性關係應該是嚴肅的。一切苟且胡亂和「浪漫」，不僅會損害自己的人格，引起社會的反感，而且會妨害健全的社會秩序。此外，我們更應了解兩性關係不是一天可以解放的，操之過急乃是很大的錯誤。必須隨時顧慮到傳統觀念和其他環境，以免使一切有意義的事業全部受到妨害和打擊。

三・只有革命纔能使兩性關係真正解放

我們雖然懂得了怎樣處理兩性問題，但是卻不能否認多數青年還沒有這樣處理的權利和自由。過去的歷史不必說，現在，女孩裹小腳，早婚晚婚，有錢人娶十個小老婆，窮漢被迫獨身，貧女被迫賣淫的現象，還是非常普遍。每天報紙的社會新聞欄裏經常看到青年男女因爲戀愛不遂和婚姻逼迫而服毒投河的消息。浙江某縣有一個婦女因私戀情夫被獲，她的丈夫召集了親族及全村長者，將她吊在滾熱的油鍋上，一面用棍打，一面逼她在鍋上打滾。河南某縣有一個少女，因私情受孕，被家中推入木棺活埋。像這樣的悲慘事件，真不知有多少。

這一切的事實說明：兩性問題是整個社會問題的一部份。婦女和愛情在私有制度的社會裏只是商品，這種制度不打破，兩性關係的解放是不可能的。

只有在社會主義的新世界蘇聯，兩性問題才得到了徹底的解決。戀愛和婚姻真正成爲自由、平等、健全、幸福的了。賣淫消滅了；因爲家事社會化的結果，妻子和廚房也分離了。蘇聯一個工廠女工古夫尼娜對選擇丈夫的標準說：「不是一個良好的社會工作者我斷然不要，但我也不願和一個只專心於工廠工作的人同居，一句話，我不要只偏於一面的人。我意中的丈夫是一個能跟我一道打排球、滑冰、看戲、玩音樂，有同樣的文化水

平，應該一切服從，并且可以互相討論的男子。因為只有這樣，才夠得上說美滿的生活。」再請看蘇聯共產青年團第十次代表大會上中央委員會的報告吧：「我們青年鋒發放立的家庭是強壯的健全的家庭。……蘇維埃政府十分關心年青的母親和兒童的健康。幼稚園的增多即是一例。自一九三〇年至一九三一年，幼稚園收養小孩計三十七萬人。自一九三四年至一九三九年，小孩進幼稚園的已達一百十八萬一千人。此外還有夏期幼稚園，容納小孩四百餘萬。……」

這樣生活，才是我們青年所夢想的生活。我們要真正消滅兩性關係中的不合理的，要真正享受人生的幸福和愉快，就只有參加革命的工作。

四・革命與戀愛

一個青年參加了革命工作，還應不應該去戀愛呢？如果還可以戀愛，又應該注意一些什麼特殊的問題呢？

有的人說：「革命不忘戀愛，戀愛不忘革命」。這是把革命與戀愛看得一般輕重，實際上就是革命去服從戀愛，是不對的。例如因為工作的需要，組織決定要一個青年離開他的愛人到另一地去，這個青年應該怎樣呢？沒有問題的應該服從團體的決定。革命者並不是沒有情感的，革命者的戀愛正是最純潔高貴的戀愛，這革命團體所應關心的，但是革命者也正因為有最豐富的熱情，所以才能夠和應該把對於人民解放事業的熱情放在第一位。那些為戀愛而悲哀苦悶、廢寢忘餐的青年同志們，在政治上必然是不夠堅定的；如果不自己努力克服自己，為一點愛情而離開革命，那就是最可恥和最不值得的事了。

十多年前，有兩個共產黨員，一個男的叫周文雍，一個女的叫陳鐵貞。大革命時代他倆在廣州共同工作了兩三年，雙方的感情很好。廣州起義失敗後，共產黨的工作環境真是困難達於極點，但是他倆服從黨的命令，仍然堅決的留在廣州做艱苦的地下工作，因為工作的關係，卻始終沒有結婚。後來不幸他們被捕了，關在一個監牢裏，而且都被判處了死刑。直到臨死之前，他倆才向法庭要求結婚，他們用圍巾圍住了兩個人的頭，最後交接了一次吻。

這種對於革命事業的無限忠誠，才真是大時代中每一個中國青年的模範！我們青年應該永遠記住他們的故事，用他們的精神來教育自己的一代和更後的一代。

和這相反，也在十多年前，俄國東方勞動共產大學有一個預科學生裕良巴夫卻為失戀而自殺了；而且在留

下的字條中寫道：「另一個光明萬歲！」德國共產黨書記部、共產主義青年團書記部、該校的校長和該校的公社主成隊為了這件事曾共同發了一個宣言，嚴厲斥責這種背叛的行為：「一個共產黨員若不知道他的生命不歸自己所有，而為無產階級所有，為勞動者從帝國主義之下求解放的偉大的奮鬥事業所有，那便不明白我們黨綱的基本意義。一個共產黨員若沒有把偉大的共產主義的奮鬥事業堅定地自行擔負起來，沒有使個人的一切不幸都不會在革命利益之前產生一點懊喪，那便不是革命者，而是無用之人與廢物。一個共產黨員打穿了自己的心，就與反革命派用他的手槍反對共產黨員一樣，因為兩者都是從偉大的共產主義軍營中戕殺一個兵士。一個共產黨員在自己留下的字條中寫說：『另一個光明萬歲！』這與叛黨者所常說的一樣，這完全是離開革命站到反革命派方面去了。並且他信仰天國，竟使自己脫離了為共產主義奮鬥到底的神聖鬥爭。他是無產階級鬥爭隊伍中的逃亡者！』

嚴正的政治立場必然要求嚴正的戀愛觀，而事實上也只有嚴正的政治立場才能夠產生真正嚴正的戀愛觀。列寧曾經堅決反對所謂一杯水的理論，說那「完全是非馬克斯主義的，尤其是非社會的」。他更指出「性生活的淫偽是從資產階級的，是一種墮落的現象」。列寧的這種指示，再沒有比對於今天中國的革命青年更適當更重要的了。今天中國的革命青年正負擔空前偉大的歷史使命，如果在兩性關係上不能有充分銳利的態度，就將為羣眾所鄙棄，就將為敵人所乘虛而入，就將使革命事業受到嚴重的危害。如果相反的，我們每個青年都能把工作的利益看到高於一切，那麼抗戰就必能得到最後勝利，理想的社會就必能最後實現，而兩性問題也就必能有最後解決的一天。

談青年工作的青年化

所謂青年工作的青年化，一不是當做怎樣便怎樣，二不是馬馬虎虎吊兒郎當，三不是慌慌張張好浮誇與燥，四不是不顧具體環境的瑣碎。所謂青年化是指工作的內容適合青年的切身要求和興趣，工作的方式緊張生動，適合於青年的積極性和創造性。青年的宣傳工作特別需要青年化。譬如前面救紀念成立，會的「生活小報」有一篇小文章叫「丟不下婚」，大意說這個青年找他們的老而學主×同志從策，但玉×剛剛結婚，想來想去只吟詩一首道：「麼芳妹，一棱花，年方二九一十八，有心出門怎能忍心丟下她。」他的同學們說：「打走日本鬼子，零芳咪還提你的花呀！王同志說你們的這理我明們括擺意，大我以為他練變了，想不到他去了來一倜一但是，喚！我還是有肅丟不下婉」！這就砥穩殺們的參吾了。」蘇嚴」

民先怎樣創造了魯東游擊七支隊

劉之

敵人開始渡過了黃河，敵機的濫炸突然顯得異常的恐怖。專員公署縣政府準備着「撤退」，縣府頒的「青島時報」出了最後的一張號外，商店關上了門，人們大批地逃難。但是在一所簡陋的小學裏，這時卻聚集着一羣青年人，他們的情緒卻與城內的恐怖空氣極不協調。他們正在興奮的討論着濟南失守後敵軍的動向。他們知道魯東在戰略上不會佔着主要的地位，敵人的主力將南攻徐州，但在不久以後也將以一部分兵力進佔膠濟沿線，因之他們必須爭取每一秒的時間作進一步的準備。他們又討論着魯東農村工作的還不堅強的基礎，討論着與地方政府合作的成績，及其各種可能的前途，鞏固、擴大或破裂。這

呂梁山上的孩子們

蘇展

（一）兒童工作的突擊隊——婦兒工作團

『……我們在呂梁山上，我們在呂梁山上，山高林又密，兵強馬又壯。敵人從那裏進攻，我們就要它在那裏滅亡……』這歌聲把我們引向一座古廟的門前，一羣小朋友正在佛堂前忙碌着洗野菜，掃地，擺報紙，三，我們的女同志是這工作團的負責人，一個主任，兩個工作員，經過朋友的介紹後，她們很熱烈的招待我們，小朋友們把我們圍成一個圈，向我們幾個陌生的客人，閃爍着驚異的眼光。

很早我就聽說：晉西南的婦兒工作團是開闢婦女兒童工作的突擊隊，特別是在兒童工作上，有了很顯着的功績，於是我們在廟廊下就展開了熱烈的談話，工作團的主任很詳盡的解答了一些我所要知道的問題。

婦兒工作團是這樣成立起來的：

當去年八月，婦女兒童訓練班結束後，如果把這些幹部分配出去：（一）因爲她們都沒有工作經驗，不能獨立的開展工作；（二）人數少，分配出去太零散，不易領導。因此在各縣動員委員會的領導下就成立起婦兒工作團，工作開始時因爲缺乏經驗，所以生活方面很散漫，後來經過月餘實際工作的鍛鍊，才漸漸就緒。現在工作團的生活，學習和工作是這樣互相配合着：

全團共有二十五個人，兒童約佔半數，大都是小學畢業生，她們每天五點鐘起床，上早操，早飯後就出發到附近的鄉村去工作，下午是上自修

一羣堅毅活潑的青年是民先的隊員，他們正在開××縣地方隊部的緊急會議。

×縣的行政專員，很早曾作過歡迎各黨各派共同抗日決不退出該縣的表示，因此民先在與他取得了某種程度的互諒互助的條件之下，曾在一兩日內初步的組織了該縣的農民。可是在這極端緊急的關頭，官僚政客的真面目就暴露出來了，現在該縣當局決定把不能隨他逃跑的民衆拋棄，帶着隊伍到×邱的深山裏「待機而動」去。他並且向民先公開聲明他是×××的該縣的負責人，暗示彼此不能再繼續合作下去了。民先雖然仍想爭取他到抗戰方面來，可是看到對方已由過去的暫時利用轉爲懷疑敵意，也就不得不撤到北鄉的官莊的獨立的進行游擊戰爭的準備了。

這時城市的恐怖已由逃離的百姓帶到了偏僻的鄉間。一向受人尊敬的

，小組討論會，小組共有三種，第一、學習小組，是團員自己按性情相近而自動組成，多半是規定在一起看書；讀報等，第二、討論小組，由主任指派每四五人一組，文化程度高低配合起來，第三、工作小組，是出發前由負責人分配，按工作能力的強弱配合起來，每次都互相調動，是在出發後討論一些工作及生活問題的，每個小組長都是團員民主的選舉。

團員並組織有民族室，內設有墻報股，漫畫股，出演股等，一切都是他們自願的活動，每個團員都能演劇，能唱三十多個救亡歌曲，他們經過幾個月實際工作的鍛鍊，在工作中表現了他們吃苦、純潔、認眞，使他們變成鄉村兒童工作的突擊隊員。

在工作團的名字上，雖然闡明了『婦女』和『兒童』兩種工作對象，但實際的收獲多半是表現在兒童工作上，利用他們的歌詠戲劇等宣傳技術和耐心說服的精神，凡是他們足跡所到的地方幾乎所有兒童都被他們組織起來了，像這樣的工作團在呂梁山區有八九個。

（二）戰爭鍛鍊了他們

日本強盜爲了要滅亡中國，在戰區裏不但大批的屠殺着無辜的兒童，而且更進行着『奴化兒童』的政策，從太原、臨汾成千百的兒童用汽車、火車運到北平、天津去進行奴化教育，企圖使兒童們忘掉自己的祖國，長大起來殺他們自己的父母兄弟，敵人更從北平、天津印刷了許多彩色的兒童讀物發散到廣大的鄉村，日本兵在佔據的鄉村中強迫中國兒童們學日語。法西斯的侵略戰爭，把成千百萬的兒童都變成了喪失父母，無家可歸的

學校和一些念過書的先生學生們，現在是成了善後家來的眼中釘。「日本鬼子最恨洋學生。天天嚷着要抗日，到底把鬼子嚷來了！」於是學校被破壞了，青年被捕了，知書明理的先生們躲在家里再也不出來了。

從城里鄉來的這一批「洋學生」們並不因此灰心，他們還是活潑愉快的奔跑不休；不久之後，鄉下的一羣「不安分」的青年居然也給他們打成一夥了。他們與人心惶惶的宦莊多不和諧呀。日本鬼子還是沒有來，他們卻不知從那果撿到幾枝鋼鎗，一天多似一只，後來竟有三十多枝，他們就背在身上在附近的村莊中開始起武裝宣傳來 、紳士們擔心着怕要出亂子。老百姓們瞧看着羨慕和興奮的臉看着他們，躍躍欲試地要擠在他們的周圍，也有一些個這就想加入他們的行列了。老百姓的想法沒後轉變：圍觀着？探念躲鎗一下？敵擊恐怖的

孤兒！

敵人這樣猙獰的手段，使喪失的兒童們親眼看到他們的父母家屋被鬼子燒殺的慘狀，痛苦磨鍊了他們，在他們那脆嫩的心靈上生長起堅強的意志，千萬個兒童都組織起來了，伸出小拳頭：『我們一定要和鬼子拚命』，許多小學生都自願的離開父母的懷抱加入工作團，訓練班，服務隊，堅苦的工作着，一個九歲的小女孩，她每天能走四十里路去組織兒童，在村口站崗的兒童一手拿着刀倚在牆壁上讀抗戰的小冊子，抗戰教育了他們，使他們瞭解自已的責任。

在汾南敵區的兒童，自動的罷課反對敵人教日語，襄陵縣私塾的小學生爲了反對老先生打駡，要求換抗戰讀本，貼了滿牆『反對打駡愛國小學生』和『要給我們能打日本的知識』的標語。

孩子們的一切都隨着抗戰的浪潮生長起來，大人們驚奇的說：『今天的娃娃們比大人還厲害』！

（三）做了許多工作

在晉西南，無論你走到那一個村莊，都可看見兒童的會操或集體游戲，兒救會或兒童團已普遍的建立了，他們熱烈的參加羣衆大會，成爲羣衆運動中最生動、活潑的一環。

『四四』兒童節時，吉縣四區集合了七百多兒童開紀念大會，舉行了演說、唱歌、表演、政治問題等各種比賽，二十幾縣的兒救會都在犧盟、青救的幫助之下，召集了以區或偏村爲單位的紀念大會，並且刊印了許多

人心，握着鎗的人緊握鎗了。

官莊的「騷動」，立刻就傳到城里。敵人有些驚慌了。在舊年初四的上午這邊傳來了密集的鎗聲、砲聲，起來越近了，並有砲彈落到官莊的周圍。老百姓逃到遠處去了，這一群荷鎗的戰士們却是不能退後一步的，於是第一次接上了火。

打鬼子對他們是件新奇的玩意兒，大家都想爭先的站在第一線。可是鎗支太困難了。這時雖然已有五十多支槍，但大部份是教會鎗不能用；子彈更加缺乏，在武裝游行時各人身之滿裝着的子彈，是為了助助威風，提高人民對於這一支隊伍的信心，把高粱桿子截成一段段裝在子彈帶裏作樣子的。最後他們只選擇了十三條鎗，與已有過戰鬥經驗的自衛隊人作護送的鬥爭，因為經過到第二天早晨，他們開三後撤，敵人在村里搜索之後也退回縣城了。敵人死傷了十幾個，他們兒童一樣需要。

聰明的孩子們，他們更會利用適時的組織形式去進行工作，婁陵兒救會在去年舊曆元旦時組織兒拜團和扶歡隊，跑到軍政長官處去拜年，把募到的三十元錢都捐給了抗屬，

四月二十五日縣青中心區青救總會成立大會時，各處的兒救都舉行了「獻旗」「一根繩」運動，「一大枚」募捐等去慶祝總會的成立。

站崗，放哨，盤查行人，幫助春耕，慰勞軍隊等工作，是一般兒救會經常在做的事，最出名的鄉林的兒童團，每人都有一根木棍，輪流的配合自衛隊盤查放哨，他們有自己的禁閉室，每天都會被他們關進去不帶路條而行跡可疑的人。

起初，大人們總不把孩子放在眼裏，以為孩子們是容易欺騙、威嚇的，在有一次一個商人故意不拿路條給站崗的兒童看，並且打了幾拳頭，於是全村的兒童們都集合起來，拖住了商人的腿回不放，一直到縣政府叫商人給兒救會買十把大刀，他們才勝利的回歸。

兒童們這種英勇的精神教育了許多落後的大人，在抗戰上起了很大的作用。

近海區的兒童還配合進行着查仇貨的工作，特別值得我們欽佩的，浩濱鎮一區的兒童每日站在路旁玩耍，把我們負有重要使命的單身行旅者很自然的叫着「大叔」或「二伯」，瞞過了敵人的眼目，安然的突過了敵人的封鎖線。

（四）幾點經驗教訓

可只有一人臂上受了傷。

這一次戰爭雖然在敵人壓迫之下退却了，但我們却得到了偉大的勝利，最重要的使得老百姓從實際中認識了自己的力量，提高了民先的威信。民先的隊伍迅速擴大，不到三個月的工夫就增加到三千多人，這就是八路軍晉冀游擊隊第七支隊的前身。

這支隊伍逐漸堅强壯大，牠的環境也就更加複雜險惡了。牠在昌邑曾被漢奸襲擊，又被敵人包圍，幾乎潰不成軍了，可是因為領導的堅決苦幹，不久又得到了擴大鞏固。同月二日他們反而圍攻了昌邑城的敵人，一猛烈的戰鬥中，殲滅敵人三十餘，迫使敵人放棄了昌邑縣城。

這支隊伍現在仍在晉東堅持着戰鬥着。它在戰爭中學習了許多的工作技術和戰爭經驗，它已成了魯東人民的勁旅。而那位女隊員的帶隊呢？經過了長期的「待機」與同其他部隊的聯絡之後，不僅沒有擴大而且逐漸的削弱下去了。只有站在工農民衆的一方面才有出路，這個經驗和教訓是值得一些在後方工作的人們的反省的。

從晉西南的兒童工作中得出幾點經驗教訓：

第一，組織兒童必須兒童化——所謂「兒童化」是能和兒童在一起，了解兒童的心理，特別在工作方式和方法上要利用多樣的、靈活的、新穎的辦法去從兒童的好奇心上引起他們的興趣，像「兒童團」「秧歌會」這都是兒童們所喜歡的，「像一根鐵運動」「一大枚錢捐運動」都是輕而易舉，適合兒童性情的辦法，例如在舉辦兒童講演比賽會上的獎品是三個小旗子，上面繡着飛機、火車、馬，兒童們是非常高興的；進行兒童的教育，不只是呆板的課本與乾燥的政治問題，應當是從活生生的集體活動中去領導他們；唱歌，演劇，打拳等文化娛樂工作，是使兒童活躍起來的最好辦法。

第二，要發揚兒童的尚武精神——我們時常在鄉村裏看見許多兒童分為兩邊打游擊戰；柳林二百多兒童在去年是互相敵對的兩派，為了滿足他們的戰鬥的願望，使雙方自動的捐錢買馬燈，夜晚把馬燈吊在樹梢上舉行夜戰，今天的兒童已不像過去私塾裏文縐縐的孩子，他們喜歡聽岳飛、文天祥等英雄的故事，更願意講些打日本的新聞，正因為兒童這種尚武的精神，所以兒童們喜歡叫兒童團，不喜歡叫兒救會，他們最高興像軍隊般的團、連、排的編制，許多孩子們不願意加入兒救會都願加入兒童團。

第三，小學教師是兒童的顧問和助手——有許多人認為兒童不必要青救會去領導，小學教師就可以代辦了，今天從晉西南的工作上證明，因為小學教師年齡地位的關係，一般不適合兒童的心理，不易獲得兒童的積極性，但小學教員却可以幫助兒救會計劃工作，指導工作，如給予說故事

第三期小懸賞揭曉

一、白天可以看得見的三顆星是：太陽（恆星），地球（太陽小行星），月亮（地球衛星）。二、月亮實際上是由西向東繞着地球旋轉的，每陰曆一月旋轉一週，但因地球也由西向東自轉，並且轉得比月亮快，所以月亮反倒是由東向西轉了。這個事實怎樣證明呢？我們知道太陽本不動，看去卻似乎向西走，如果月亮也是恆星，就應該和太陽走得一般快；如果月亮向西旋轉，就應該比太陽走得更快，如果月亮和地球一樣的向東轉，就應該懸在天上一定的地方老不走；但是現在月亮表面上是向西走，走得又比太陽慢些，（每天總比前一天出得遲），可見他實在是向東旋轉而比地球自轉慢些。

以上兩題都答中的贈閱本刊半年，答中第一題的贈閱二個月，答中第二題的贈閱四個月。

，教唱歌等，做抗兒救會的顧問是很有力量的。

第四，不要打擊兒童——兒童有落後的要說服和勸導他，不能用威嚇、打擊的手段，在趙城一個晚會前召集兒童團會，有兩個孩子不願站隊，大家就立刻罵他是『亡國奴』，結果兩個孩子都跑掉，再也不出來玩。

第五，軍隊可以幫助組織兒童——在晉西南的兒童救國會許多都是在八路軍或決死隊民運部的幫助之下建立起來的，在戰區兒童最容易接近軍隊，軍隊可以教他們唱歌演劇等，同時有些軍隊因為紀律不良，士兵不尊重兒童團的工作，不拿出路條給站崗的兒童看，打罵放哨的兒童等，反會妨礙了兒童工作的開展。

第六，頑皮兒童是天然的小領袖——許多大人們總希望自己的孩子老實聽話，對於那些調皮好鬧的孩子就看不入眼，其實這是不對的；我們看見許多孩子們的首領都是最玩皮的孩子，洪洞縣有個十三歲的孩子指揮五百兒童的會操，他父親卻把他看成搗皮鬼，領導柳林兒童團四百多孩子的兒童團長正是在過去領頭夜間摔跤、打架的孩子，從這裏我們可以知道兒童們的淘皮搗蛋正是他們聰明有辦法的表現，在落後的鄉村裏也許他們會染上些不良的惡習（如罵人、不守紀律等）但是要我們耐心的去領導、教育他們，一定會培養成優秀的兒童幹部。

呂梁山區的孩子們是在槍林彈雨中生長起來的。雖然在全民族的抗戰上還不夠普遍，小學生還未能與失學兒童打成一片，但一年之中獲得了如此的成績，實在是不容易的。在他們的眼睛裏正閃耀着新中國的曙光！祝他們在光明的大路上前進！

答問戰術常識

•曾湧泉•

第三次談話

21 怎樣才能保證戰鬥得到勝利？——要保證戰鬥勝利，應有以下十大基本條件，今分別述之如下：

一、高度的政治情緒。現代戰爭特點之一就是千百萬的廣大群衆被動員來參加戰爭。現代軍事技術不管如何精巧，但是沒有駕使機器的優秀人員，則機器仍是機器，所以『戰爭勝負主要決定於人而不決定於物』（毛澤東）。人的問題既如此重要，因之人底政治情緒對於作戰也就具有非常重要的意義了。

戰士之高度的政治情緒能保證幷提高軍隊底戰鬥力，因爲每個戰士對於勝利的信心、百折不回的精神、克服困難的勇氣與在任何條件之下必要達到戰鬥目的的決心。所以抗戰中的一切軍隊政治工作是有非常重大的意義的，一切抗戰軍隊中應有健全的政治工作；在抗戰中鞏固政治工作，即是鞏固抗戰軍隊的勝利。

二、戰鬥上的團結。戰鬥上的團結是以全軍利益爲出發，根本與本位主義相反，即是任何部隊都應經常幫助另一部隊，任何兵種都應經常幫助另一兵種，一切戰鬥員在戰鬥中都必需幫助左右的戰友；一切指揮員在整個戰鬥過程中都應經常準備着去援助比隣的部隊，因爲比隣之成敗必然影響自己底戰鬥任務之成敗。

三、勇敢和堅決的行動。在戰爭中只有勇敢堅決的行動才能克服困難而達到勝利。但勇敢堅決的行動要以合理的估計爲基礎，即是對於自己底兵力有嚴密的計算，對於敵人底兵力與如何動作有正確的估計，對於自己底技術器材和有生力量以及各種器材，各兵種之間潮協同動作的靈巧運用。遂行戰鬥任務的藝術就是在猛烈的攻擊，迅速的動作，有力的制壓，頑强的抵抗，勇敢堅決百折不回——這是達到勝利的基本條件。戰鬥中的勇敢堅決的行動乃是每個戰鬥員和指揮員必具的本質，這種行動是建築在隨機應便，判斷果行底原則上，在革命的積極性上，在不怕負責的精神上。

四、主攻放在最主要的方向上。在戰鬥中兵力的分配經常要有中心，絕不應該各處一樣和平均分配。戰鬥要能勝利則每個分隊和每個部隊都必須在決定的、最重要的方向上用多數兵力進行重要的、基本的突擊；而在次要的方向上則以少數兵力進行佯攻。在次要方向上的佯攻應以積極的行動來牽制敵人，使敵人沒有可能去援助

主攻方向的敵人，在主攻方向上所集中的有生力量和技術器材，都應顯然超越於敵人之上。這就是在戰鬥中打擊敵人的有力拳頭。這個有力拳頭打中了敵人底致命處，其結果就是敵敗我勝。

五、出敵不意的行動。致勝的要訣無論古今中外都以「出其不意，攻其不備」為原則。乘敵之不意，攻敵之不備，可使敵人驚惶失措，完全失掉其戰鬥能力而保證我軍之勝利。在現代戰爭中，對於出敵不意底了解，應當更為深刻，更為廣大。不僅以突然出現於敵人面前為出敵不意的行動，而且凡一切新的作戰方法和新的戰鬥工具的採用都是出敵不意的最好辦法。如在世界大戰中毒氣及坦克的初次使用都得到出敵不意的良好效果。

六、精通戰鬥技術並在戰鬥中巧於使用之。現代戰爭的特點之一就是交戰的軍隊中充滿着各種各樣複雜的戰鬥技術。所以軍隊必須精通技術并在戰鬥中巧於作用它們。我們指戰軍隊底軍用技術目前暫時還較敵人為落後，但我們對於技術的學習是最迫切的要求。精通戰鬥技術，巧於使用戰鬥技術乃是目前我國抗日軍隊最迫切的任務。只有精通了技術，我們才能將現有的技術更有效的使用，才能勝利地與敵之技術作戰；只有精通了技術，在奪得敵之技術器材時，才能立即利用以攻敵人並只有現在精通了技術，在最近將來我們創造大批新技術時，才能靈巧使用。

七、各兵種的協同動作。在現代複雜軍事技術和兵種之下，各個兵種各個部隊若無統一協同的動作，則無達到勝利的可能。要使各兵種間協同動作，則指揮員自己應當澈底明白各兵種底性能和正確地利用這些性能；各兵種應澈底明白共同的戰鬥目的，一致為達到這個共同目的而努力。倘各兵種，各部隊沒有統一協同的動作，則有為敵人各個擊破的可能。

八、行動的靈活性。現代火力之加強，空軍坦克隊和機械化部隊之大加發展，使軍隊遭受意外襲擊的可能也就大大增加，因此把行動的靈活性問題提到了最重要的地位。凡軍隊之能迅速遂行自己的任務，迅速看出情況之變遷，并迅速採取對付的方法，迅速下決心，迅速進攻——則形成超越於敵的優點，則保證戰鬥的勝利。

九、適時作出戰鬥計劃。作戰之要戰鬥計劃，是因為能夠事前正確計算技術器材，物質保證以及有生力量之多少以適應於目前戰鬥任務。在計劃中規定在什麼時候，要作什麼，向什麼方向，派遣什麼部隊，上級指揮員對於自己以及自己對於部隊的要求是什麼等等。這樣的計劃可以幫助指揮軍隊。但是應當適時，過時的計劃是無用的。計劃做得愈適當正確，則指揮愈容易，勝利愈有保證。

十、善於指揮戰鬥。指揮戰鬥底基本問題就是在戰鬥中正確分析綜我方面的具體情況，而對於原定計劃或加以改變與補充，隨着情況之變動，迅速下決心，迅速將自己的決心下達於執行者，正確使用部隊，對於一切問題的解決都要沉着堅決，現代戰爭要每個指揮員都有高等的指揮藝術。

蘇聯兒童向中國兒童致敬意

蕭三

你如果在莫斯科，列寧格勒，基俄輔……全蘇聯各地方，各鄉村旅行，參觀，成羣的男孩子們，女孩們看見你是中國人，他們一定要包圍你，向你問長問短，首先就要問你：「你們中國人打日本法西斯蒂打得怎麼樣了」？

你如果在某處停留一些時候，那裏的小學校，兒童團宮，一定要請你去對小孩們報告中國抗戰的情形，尤其要知道中國的兒童和青年是怎樣參加抗戰的。你如果偷懶，隨便說幾句話就想了事，那是不行的；孩子們這個舉手，那個站起來，對你發出無數的問題，你非詳詳細細，一五一十地告訴他們，他們決不肯甘休。

我只舉最近的一兩個例子。

有一次，去年年底，蘇聯的各學校預備放冬假兩週（十二天），預備過「松樹節」的時候，我正在家裏伏案寫文章。忽然來了兩個十三四歲的小孩，一男一女，定要我當天下午到他們兒童團第×隊集合的地方去說說中國的兒童生活狀況，我說我不知道地址。他們說：祇要你答應，臨時我們再來接你，果然，下午那兩個小孩，還加上一個小女孩，又來了，於是我們一道去。坐一段電車，一段地道車，出來，左灣右轉，來到一個學校裏。啊呀！那裏真熱鬧極了！紅布白字的標語，各種各樣的掛圖，到處都是，接我的那個小女孩，一溜就進去了，一會兒，就好像潮水一般地湧出了一大批的小孩們，個個頸上緊着紅巾，跳的跳，叫的叫，大拍其掌以歡迎來賓。於是你拉右手，他拉左手，前後左右許多小孩把我擁進會場去了。會場裏本有不少的兒童們，又是一陣掌聲。兒童團的隊長，年紀稍為大一點，是個青年團員，將手一舉，好容易會場才清靜起來。隊長說了幾句話，介紹了我。我於是登台說話。說了約三十分鐘，我以為够了。誰知說完過後，答覆問題化了差不多一個鐘頭。正式的會完了，兒童們自動表演。跳舞，唱歌，短劇，一項項活潑，緊張，煞是有趣。這些節目弄完以後，已經晚上七點多了。可是他們不肯放我，要我去參觀他們的小小展覽會，我進去一看，啊！什麼都有。圖畫，壁報掛滿了四壁，飛機模型，火車，電車，坦克的模型，擺滿了幾桌……特別引起我注意的是，一面壁上掛着一大幅用鉛筆畫的毛澤東同志和朱德同志的像！我隨便問一個頂小的女孩子，想試一試她知道不知道，那畫的是誰，她很快地說了出來，但是大概因為恐怕自己對中國字的發音不很正確，說完後用兩手遮了一下臉

，頭低下了去，笑了一笑。別的小孩們都鼓起眼睛望着我，等我的批評。我說：「說的對，好孩子！」摸了一摸她的頭，她於是表示很得意，我問：「這是誰殺的呢？」話還未完，只見那小女孩從人叢中擠出去，一面跑一面叫，「哥哥！哥哥！」一會兒，她拉着一個比她高一點的男孩子向我走來，面對我，手指着他說：「這是他殺的，哥哥殺的……」我再稱讚了他一番，也的確值得稱讚哩。這哥哥不過十九歲，竟能從他平日少見的中國人，畫的很像。我問他，爲什麼要毛、朱兩人？他說：「他們是你們中國共產黨、中國八路軍的領袖呀，共產黨和八路軍打日本法西斯打得很好，我所以要他們。我們閒着說了一番話之後，小孩們又拿出一個很厚的粘貼相片的本子給我看，裏面都是關於西班牙人民反法西斯鬥爭和中國人民抗日戰爭的照片。有的是照片，有的是從報紙雜誌上裁下來的。比較起來，關於西班牙的多，關於中國的很少。兒童們很以不能多得中國的材料爲可惜，因此在我離開他們回家去的時候，他們送到大門口，再三請我給他們一些這類的材料。

又一次，就是今年一月初，正是莫斯科各學校放假的時候，莫斯科的[illegible]先隊[illegible]請我於一個晚上去參加他們的晚會。這兒童園宮規模很大，裏面有許多工作的、研究的、游戲的房間，詳細情形現且從略，單說這次到會的兒童們大約有一千左右，這晚上他們聽了一個全蘇聯最高蘇維埃的委員和因公來到莫斯科的加盟共和國人民委員會蘇維埃的主席、還有某工廠的代表說話。我對他們簡單說了幾分鐘的話之後，將新華日報上所載安徽涇縣兒童救國團兩個兒童寫給蘇聯兒童的信翻譯給他們聽。說到信中所述日寇慘殺中國老百姓的狀況時，我看見一千多個天真爛漫的臉上表現出非常憤恨的顏色，小孩們本是愛鬧的，可是這時候全場一千個兒童異常寂靜，一個咳嗽的都沒有，當我說完之後，全場大鼓掌，在兒童團的代表致答詞時，一個十四歲左右的男孩子慷慨激昂的說；「我們請蕭同志轉告英勇的中國兒童們和全體中國人民，蘇聯的兒童是沒有一天不想到他們的，祝著，希望他們取得最後的勝利把日本強盜趕出中國去！我們當盡自己的力量幫助他們。我們現在好好地學習，長大時成爲蘇聯社會主義、共產主義的健全建設者，——這也就是鞏固世界和平的堡壘，也是對於一切被侵略、被壓迫民族最好的幫助！」他的口齒流利清白，說的又那麼有勁，一隻小拳兒，時時上下揮動，說到着力處，小手往前一伸，博得主席台上和全會場熱烈的鼓掌，就當時心裏想，單就一個小孩兒竟有如此正確的政治

認識。蘇聯兒童們的國際主義的教育是值得發揚而深入的呵！

大概是二月中旬罷，一個莫斯科第二百七十三學校的學生來到我家裏，他名米沙，雄壯而健康，十九歲，他寫了一首詩贈給中國兒童們，託我寄回中國，我把他這首詩帶回來了，現在交給「中國青年社」，並將詩的大意譯成中文如下；

中國萬歲！

（給中國兒童們）

中國的炎熱的太陽
[illegible]了偉大的民[illegible]。
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]！
[illegible]！
[illegible]
[illegible]

在鮮紅純潔的血泊中
[illegible]得見慈愛的斯大林
給他們以愛和熱情
中國萬歲！
中國萬歲！
[illegible]着萬里長城，
[illegible]巴山河田地，
[illegible]的偉大的人民，
大地上[illegible]的了[illegible]！
日本[illegible]沒有可怕的，
[illegible]門[illegible]，巨人｜[illegible]族，
[illegible]光[illegible]了的，
可愛的肥沃的田土！
中國萬歲！
中國萬歲！

米沙，[illegible]　二七三校　莫斯科

一九三九年一月一日

（註）「萬歲」二字他是用俄文字母拼成中國—字音寫的。

中國青年

半月刊・第六期
零售每册五分。
預訂全年一元。

8・1
1939

編輯
延安北門外
中國青年社
發行
延安新華書店

信箱

怎樣自製墨汁和墨水？

安論先生：承詢墨汁和墨水的簡便製法，現略述如左：—

一、墨汁——先將油煙脂一斤投入碳鉢內先分研勻；另將清水一斤與搗碎之牛皮膠八兩投入鍋內熬之，俟其完全溶化，徐徐注入碳鉢內再加研磨，至油煙脂與膠水混和成飴糖狀時，調入少許麝香汁，然後注入沸水四升，再三調勻，即可裝瓶備用。

二、各色墨水——製紅墨水以品朱（即大紅，下仿此）五兩加入溶好濾好之膠一兩，清水一斤，明礬五分，消沸水兩份和勻即得。製他色墨水法與製紅墨水同，不同者祇所用之顏料而已。（薛壽俊）